

No. 1547

ゴーギャン展

— 東 京 —

「ゴーギャン展」が東京・北の丸公園の東京国立近代美術館で5月17日まで開られています。ゴッホと並んで日本人に親しまれているゴーギャンの絵画64点を始め版画、彫刻など151点が展示されています。今回は内外の美術館、個人から集められ、特にソ連から13点もの作品が出品されたのは前例のないこととか。ブルターニュ時代以後を中心にした展示作品はゴーギャンの画風の軌跡を示して見ごたえがあります。このあと6月12日から愛知県美術館でも展示されます。

ジャズ・エイド '87

— 東 京 —

「オールジャパン・ジャズ・エイド '87」が3月2日東京の日本武道館で開られました。

3大ビッグバンドの競演で始まった場内は熱気ムンムン。

世界の恵まれない人に援助しようの趣旨に賛同してこの日の舞台に無料出演したジャズメンは175人。

デキシーバンドからウエストコース・ジャズとそれぞれの得意な楽器で演奏を盛りたてました。

ジョージ川口、松本秀彦のビッグ・フォーのあとには新鋭日野皓正のバンド。若いマリーン、人気No.1の阿川泰子、ベテランマーサ三宅の歌と女性陣もハッスル。

ジャズメンが企画、構成した初の「ジャズ・エイド」は1万人のファンを充分に楽しませてくれたようです。