

# 新ニユース

版 コ ス ネ シ

高 新 ニ ユース

428

No. 593 40. 5. 28

## 一、グルマ天国

—東京—

275

東京は新宿にある交通公園。

子供を事故から守ろうと、安全教育をするねらいのこの公園、設備だけでも大変なものだが、子供にとってはルールより車に乗るのが一番のようです。

一方こちらはミニチュア・サーキット。オモチャに熱をあげるのは子供ばかりではありません。大人も子供に混ってオモチャの車とタワムれる。

自作・自演でスピードを競うのだが、これまた大変な技術が必要とするとか。

今は世をあげて大量消費の時代。車もその例外ではありません。だが使い古された車、すなわちボンコツ車はその始末に困ります。そこに目をつけたこの会社は、さっそくボンコツ車を買集め、このサーキットではどなたでも自由に乗れますと宣伝。

この商売大いに当り連日押すな技すなの大盛況。

車が古い上に、腕が未熟とあつては珍ブレイも続出。コースも何のそのと場内を縦横無尽に走ったあげく、衝突、エンスト、ジャンプと様々。さっそく、手をやいた係官は、これまたボンコツパトカーで巡回。交通エチケット二回違反で連行される人もしきり。

ここでも使い物にならなくなった車は、さっそく隣のパーベキ工場へ。

車を小豚に見たて、火の中で回転させては、そのままグシャリ。かつての曲線美をほこつたアデ姿もどこえやら、小さなスクラップと化けてしまった。

使うだけ使つて、そのあげくスクラップにして売る商売、なかなか「合理的」にできているようです。

## 一、追われゆく野鳥

334

都会には高度経済成長の象徴として高層建築が建ち並び、また巷にはタバコばい煙そして近ごろブームの宅地造成と都会の緑地はほとんど破壊されていくのです。

こうして野鳥たちは増々都市周辺から追われて減少の一途をたどっているのが現状。

従来、多摩川べりは野鳥の楽園だったのがここにもゴルフ場や自動車練習所が出来て連日大盛況、今や野鳥にとっては生活権の侵害です。

一方東京の江古田に住む山口さんは失われた土地を求めて庭にやって来る四十ガラヤカクラヒワなどのためにエサ台や巣箱を作り野鳥たちを保護している町の愛鳥家です。

また原喜久男さんは東京都の鳥獣保護員。滅びゆく野鳥の保護のために地味な努力を続けているのです。

こうして田園の都市化が進みそして追われゆく野鳥を何とかして失われていく自然をのこしておきたいものです。

609

制作・配給

新 聞 映 画  
東 京 中 日 新 聞  
中 日 新 聞  
東 京 中 日 新 聞