

中日ニュース

シネスコ版

38.10.25

No. 510

高野 344
中口 173
中口 186
アイリス記

録以空向amp一山一 323万

本誌で現代に生きる。と云しかえ

一、衆院「ムード解散」!

衆議院は二十三日午後四時二十六分、ついに解散しました。今度の解散は既に解散ムードが漂い、与野党、共その時機に合わせた権謀術策に奔走してきました。第四十四臨時国会は物価問題と外交問題にその焦点がしばられました。自民党総裁選挙を間近に控えて三選を望む池田派が、任期を残してまで解散に踏み切ったことに取り沙汰される因があるようです。

一、ベルリンオペラ幕開き

オペラファン待望のベルリン「ドイッツェ・オパー」の一行二八〇名は去る十五日全員勢揃い。

東京日比谷に誕生した日生劇場のこけら落としに現代最高の指揮者カール・ベームを始め、パリトンのフィッシャー・ディスカウら世界一流のソリスト二十五名、オーケストラ、コーラス舞台演出まで総動員の引越し公演です。

会場はドイツオペラの伝統と神髄にしばし我れを忘れていました。

一、現代に生きるその後の魔女

「東洋の魔女」。これは日本の女子バレーボールチーム日紡貝塚の別称です。

日紡貝塚チームは去年の世界選手権大会でソ連チームから世界の座を奪って一躍世界の脚光を浴びました。以来国内はもとより海外遠征の途にあっても、常勝常勝。向うところ敵なしの日紡貝塚へと成長しました。

雪辱の執念を燃やすソ連チームを神奈川体育館に迎えた東京国際スポーツ大会。

しかし、東洋の魔女は、ソ連チームを返えり打ちに切って捨て、破竹の百十四連勝を飾ったのです。

朝未だ早いここ日紡貝塚体育館、大松監督の指導の下六人の魔女は今月も激しい練習に汗を流しています。縦横無尽に投げ込まれるボール。これを追って挺身のレシーブを敢行する彼女達は七転八起。この猛練習が負けじ根性を培い「世界の魔女」の名を欲しいままにさせて行くのです。

657万

338万

113万

206万